

küçük  
İSKENDER

Ölen

Yaşarken kimse kimseye benzemez  
Ölünce herkes birbirinin aynı

Sevgilimin

Şiir

Defteri



6. BASKI  
2018 Yunus Nadi Şiir Ödülü

♥ can  
çağdaş



küçük İskender  
ÖLEN SEVGİLİMİN  
ŞİİR DEFTERİ

Can Çağdaş

Ölen Sevgilimin Şiir Defteri, küçük İskender

© 2017, Can Sanat Yayınları A.Ş.

Tüm hakları saklıdır. Tanıtım için yapılacak kısa alıntılar dışında yayıncının yazılı izni olmaksızın hiçbir yolla çoğaltılamaz.

1. basım: 2017

6. basım: Aralık 2022, İstanbul

Bu kitabın 6. baskısı 1 000 adet yapılmıştır.

Dizi editörü: Cem Alpan

Editör: Sırma Köksal

Düzeltili: Aylin Samancı Elmasdağ

Mizanpaj: Bahar Kuru Yerek

Kapak tasarımı: Utku Lomlu / Lom Creative ([www.lom.com.tr](http://www.lom.com.tr))

Baskı ve cilt: Matsis Matbaa Hizmetleri San. ve Tic. Ltd. Şti.

Tevfikbey Mahallesi Dr. Ali Demir Caddesi No: 51 Giriş Depo Bölümü

Küçükçekmece-İstanbul

Sertifika No: 40421

ISBN 978-975-07-3508-0

CAN SANAT YAYINLARI

YAPIM VE DAĞITIM TİCARET VE SANAYİ A.Ş.

Maslak Mah. Eski Büyükdere Cad. İz Plaza, No: 9/25, Sarıyer / İstanbul

Telefon: (0212) 252 56 75 / 252 59 88 / 252 59 89 Faks: (0212) 252 72 33

[canyayinlari.com](http://canyayinlari.com)

[yayinevi@canyayinlari.com](mailto:yayinevi@canyayinlari.com)

Sertifika No: 43514

küçük İskender  
ÖLEN SEVGİLİMİN  
ŞİİR DEFTERİ

ŞİİR

♥can

küçük İskender'in Can Yayınları'ndaki diğer kitapları:

*“Her Şey” Ayrı Yazılır, 2016*

*Waliz Bir, 2016*

*Mayıs Giremez, 2017*

*The God Jr, 2017*

*Kırık Kadeh Sineması İftiharla Sunar, 2017*

*Periler Ölürken Özür Diler, 2017*

*Türkçe Sözlü Hafif Mavi, 2017*

*Arkadaşlar İçin İntihar Vakti, 2017*

*İkinci Waliz, 2018*

küçük İskender (Derman İskender Över), 28 Mayıs 1964'te İstanbul'da dünyaya geldi. Kabataş Erkek Lisesi'nden mezun olduktan sonra İstanbul Üniversitesi Cerrahpaşa Tıp Fakültesi'nde beş yıl eğitim gördü. Tıp eğitimini de, peşinden girdiği İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyoloji Bölümü'nü de yarıda bıraktı. Şiir, roman, deneme, günlük gibi pek çok edebî türde eserler verdi. Yurtdışında yayımlanan antolojilerde şiirleriyle yer aldı. 2000 yılında Orhon Murat Arıburnu, 2006 yılında Melih Cevdet Anday Şiir Ödülü'nü kazandı. 2014'te Erdal Öz Edebiyat Ödülü'nü, 2017'de Necatigil Şiir Ödülü'nü aldı. Avrupa'da, ABD'de şiir okumalarına, panellere, sempozyumlara katıldı. Kürtçe ve Almanca kitapları basıldı. Şiir performansları yaptı, *Ağır Roman*, *O Şimdi Asker* gibi sinema filmlerinde rol aldı. Küçük İskender 3 Temmuz 2019'da aramızdan ayrıldı.





## ö len sevgilinin gö lgesi

Hiç gelmemiştim bu eve

Odanda devasa tapınaklar gibi dolaplar  
eski,  
çekmeceleri  
gri kahverengi mağaralar gibi hâlâ haraplar

Kâğıtlar, alelacele alınmış küçük notlar – içerlerinde –  
yazı eskizleri  
bir sırrı açığa çıkartmak  
bir olayı aydınlatmak için üzölmek gibi  
sadece üzölmekle kanıtlamak kahrı, hüznü, esefi  
kanıtlayıp ölmek biterken o harikulade yaz

bütün giysilerin katlanıp konmuş bir kenara  
spor ayakkabıların, bilekliklerin, bandanaların hepsi burada  
sanki yün kaşkolun sökülmüş  
nerede, neye, kime takılıp kaldıysa  
Öyle

Yatağının altındaki ahşap kutuda bir defter  
Ya da defterin altındaki ahşap yatakta bir kutu  
Ya da kutunun altındaki ahşap defterde bir yatak  
Artık hangisi aramızda tasarlanan şu kısacık aşksa  
sadece birdenbire yok olarak kanıtlamak hakikati  
kanıtlayıp kanatlanmak biterken o harikulade yaz

Hiç gelmemiştik bu eve  
Penceresinden görünen sahilde  
selfie çekiyor sevgililer şimdi şu an  
gülüşüyorlar, şakalaşıyorlar, sarılıyorlar birbirlerine  
kuş onlar  
Akşamüstü, günbatımı, huzur, eylül ve şarap  
Hepsi de güzel çocuklar  
Hepsine iyi yolculuklar  
İstemsizce veya senin adına el salladım karanlıktan  
Salladıkça elimi karanlık bulandı, yıvıştı, parmaklarıma bulaştı  
karamel, çikolata, kakao kıvamında  
Sahi sen ne zaman karar verdiğin esmer olmaya  
Ya da kara bir tren gibi raydan çıkıp devrilmeye, aşağı uçmaya  
Durduğun, konakladığın istasyonları anlatmadın ki  
Binen, inen yolcuların hakkında tek kelimen yoktu aslında

Hiç göstermemiştin bana bu defteri  
Kendi sağlamsa da ruhu buruşmuş  
Sararmış, kavrulmuş neyi koruyup kolluyorsa sayfalarca  
Yaşlanan defterlerin ağır gençlik hatırası  
Yaşlanan defterlerin mecbur ağır hasta tebessümü  
Safrası kandan, çapası kırık, savrulmuş  
Kim bilir kime, kimlere yazıldıysa bunca ısrarlı mısra  
Kim bilir kimin, kimlerin kayalıklarında sonlandıysa ömrün  
sadece gömüp dizlerini göğsüne kıvrılmak  
sadece zor sorular bırakarak geride, kanıtlamak intiharı  
kanıtlayıp utanmak bir de bile bile, biterken o harikulade yaz

Hiç gelmemiştim bu eve  
Gelmem de bir daha  
Odanı olduğu, olduğun gibi saklamış annen  
Kaldırmamış eşyalarını, silip temizlememiş  
parmak izlerini ürkerek dokunduğun kuşkulardan

Sahile inip  
oturacağım bir kuytuya  
Okuyacağım defterini defalarca en baştan  
Milat öncesinden, milat sonrasında –  
Beni neyle cezalandırdığını anlarsam şayet  
– ki suçum büyük ihtimal aklımızın bir türlü ermediği hayat  
Belki yeniden hayal ederim nerdesin neler oluyor  
Nerde canlanır buradan giden ölüler biterken o harikulade yaz



Kapak illüstrasyonu: Mine Pek



[can yayinlari.com](http://can yayinlari.com) [twitter.com/canyayinlari](https://twitter.com/canyayinlari) [facebook.com/canyayinevi](https://facebook.com/canyayinevi)

ISBN: 978-975-07-3508-0



9 789750 735080