

ZILLI TILKI İLE ÇANLI GÖNÇÖLÜZ

Can Göknil





Bu tanıtım
kopyası
Can Çocuk
okurları için
özel olarak
hazırlanmıştır.



ZILLI TILKI İLE ÇANLI GÖNELOZ

Can Göknil



Yayın Koordinatörü: İpek Şoran
Editör: Ebru Akkaş
Kapak ve İç Tasarım: Gözde Bitir
Tasarım Uygulama: Güldal Yurtoğlu

1. Basım: 2011

2. Basım: 1000 adet, Kasım 2016

ISBN 978-975-07-1319-4

© Can Sanat Yayınları A.Ş., 2011

Tüm hakları saklıdır. Tanıtım için yapılacak
kısa alıntılar dışında yayıncının yazılı izni

Can Sanat Yayınları Yapım ve Dağıtım Tic. ve San. A.Ş.
Yayıncı Sertifika No: 31730

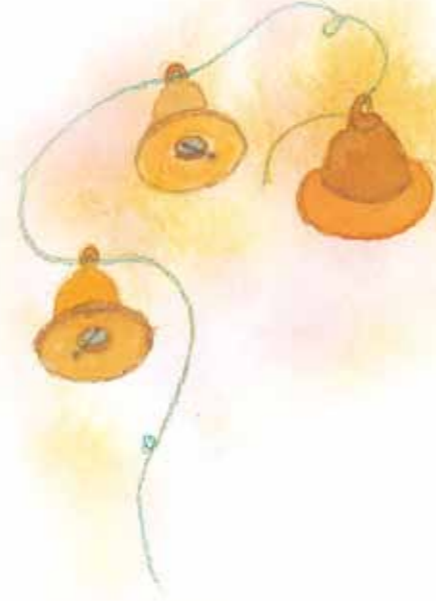
Hayıriye Caddesi, No: 74, 34430 Galatasaray, İstanbul
Telefon: (0212) 252 36 75 - 252 39 89 Faks: 252 72 33
cancocuk.com | cancocuk@cancocuk.com

Baskı ve Cilt: Türkmenler Matbaacılık Rekl. San.
ve Tic. Ltd. Şti.; Sertifika No: 12584; Adres: Maltepe Mah.
Gümüşsuyu Cad. No:16 Topkapı, İstanbul

Bu kitabın sahibi:

ZILLI TILKI İLE ÇANLI GONCULOZ

Bir varmış, bir yokmuş
Evvel zaman içinde, kalbur saman içinde
Ben diyeyim şu yamaçtan, siz deyin bu ağaçtan
Bir tilki çıktı karşıma.
Bir tilki ki hem de ne tilki,
Burnu kirli,
Ağız dilli,
Kuyruğu zilli,
Aklı sivri!





Kuru soğuk bastırınca, karıncığı acıkınca,
“Av yapayım da midem bayram etsin,” demiş
tilki. Çın çın ederse, avı kaçarsa diye zillerini
çıkartmış, bir süreliğine ağacın dalına asmış.
Köye varınca Kocanine'nin kümesinden
tavuk çalmış, güzelce karnını doyurmuş.



Sonrasında ağacın yanına dönmüş.
“Zillerimi almaya geldim,” demiş.
Oysa ağaç zilleri pek sevmiş.
Dallarında rüzgâra uymuş çın çın ederlermiş.
“Vermem zilleri,” demiş ağaç.

Tilkinin kafası atmış mı?
Baltanın yanına varmış mı?
Demiş ki baltaya:
“Kes şu ağacın dalını, alayım zillerimi.”
Ama balta, tilkinin sözünü dinlememiş.



Bu tanıtım
kopyası
Can Çocuk
okurları için
özel olarak
hazırlanmıştır.



ZILLI TILKI İLE ÇANLI GONCOLOZ

Can Göknil



Masal geleneğimizin kış canavarı Goncoloz
bencil bir tilkiyle karşılaşırsa ne olur?

•

İki kurnaz bir ipte oynar mı?

Sebep-sonuç ilişkileriyle zincirleme gelişen şaşırtıcı
olayların sonunda hangisi daha kazançlı?

Yanıtı, ressam Can Göknil'in anlatımıyla renklenen
bu anonim masalda bulacaksınız.

