

SAYFAYI ÇEVİR

# RAP RAP RAPUNZEL

YAZAN:  
Melek Özlem Sezer

RESİMLEYEN:  
İpek Konak





Bu tanıtım  
kopyası  
Can Çocuk  
okurları için  
özel olarak  
hazırlanmıştır.

 **CAN**  
ÇOCUK

SAYFAYI ÇEVİR  
**RAP RAP RAPUNZEL**

Melek zlem Sezer

Resimleyen: İpek Konak



## **Rap Rap Rapunzel / Sayfayı Çevir 2**

© Can Sanat Yayınları A.Ş., 2023

Tüm hakları saklıdır. Tanıtım için yapılacak kısa alıntılar dışında yayıncının yazılı izni olmaksızın hiçbir yolla çoğaltılamaz.

ISBN 978-975-07-6199-7

1. Basım: 2000 adet, Eylül 2023

**Resimleyen:** İpek Konak

**Yayın Koordinatörü:** İpek Şoran

**Editör:** Mehmet Erkurt, Ceylin Aksel

**Son Okuma:** Simla Aksel

**Kapak Tasarımı:** Lom Creative ([www.lom.com.tr](http://www.lom.com.tr))

**Kitap Tasarımı:** Lom Creative ([www.lom.com.tr](http://www.lom.com.tr))

**Tasarım Uygulama:** Güldal Yurtoğlu

**Can Sanat Yayınları Yapım ve Dağıtım Tic. ve San. A.Ş.**

Yayıncı Sertifika No: 43514

Maslak Mh. Eski Büyükdere Cad. İz Plaza No: 9/25 Sarıyer, İstanbul

Telefon: (0212) 252 56 75 - 252 59 89 Faks: 252 72 33

[cancocuk.com](http://cancocuk.com) [cancocuk@cancocuk.com](mailto:cancocuk@cancocuk.com)

**Baskı ve Cilt:** Vizyon Basımevi Kâğıtçılık Matbaacılık

ve Yayıncılık San. Tic. Ltd. Şti.; Sertifika No: 52098

Adres: Beylikdüzü O.S.B. Mah. Orkide Cad. No:1/Z

Beylikdüzü - İstanbul

*Özgürleştiren bir sevgi sunabilen tüm annelere, babalara  
ve  
ablam Dilek Sezer'e;  
rüzgâr saçlarının arasında gezinirken, özgürlüğü hissetsin diye...*





Ŗuna bak, Ŗuna! Sabahtan ıktı cama, komŖunun bahçesindeki ebegümelerini sayıyor hâlâ. Hem de ağızının suyu aka aka.

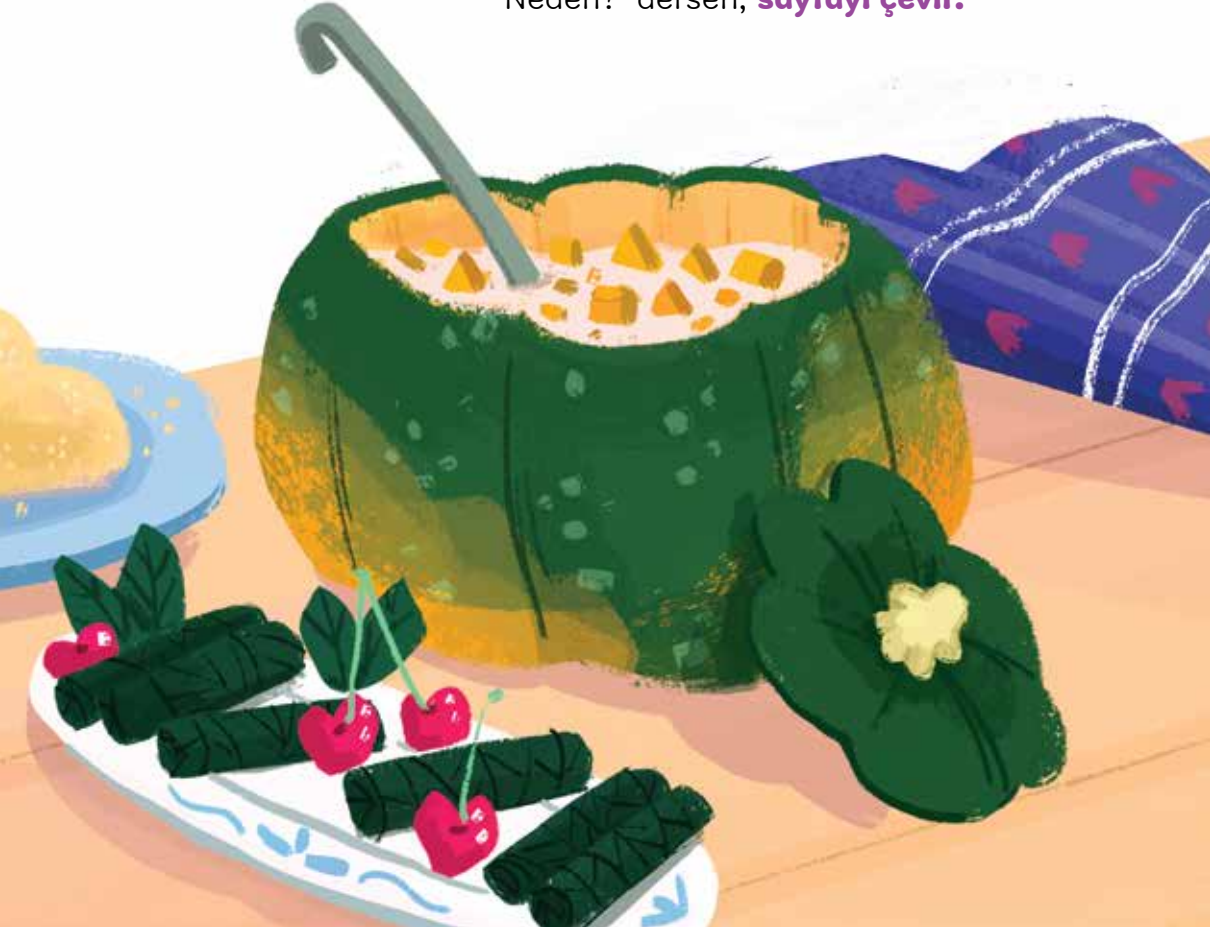
'Aaa, niye böyle tuhaf bir Ŗey yapıyor?'' dersen, **sayfayı evir.**



Onun canı olmadık zamanlarda, olmadık şeyler çekiyor:  
Kahvaltıda acılı lahana turşusu, yanında çilekli pasta. Öğlen  
zeytin reçeli, demirhindi şerbeti. Akşam pastırma, kiraz  
yaprağına sarma, kinoa... Gece yarısı uyandığında, haydaaa!  
Gergedan köftesi, alageyik sütü, iguana yumurtası, bizon  
kaburga...

Şimdi de tutturmuş illa da komşunun ebegümeçleri!

'Neden?' dersen, **sayfayı çevir.**







Çünkü hamileler akıllarına geleni illa da yemek isterler. İşte o yüzden kocası çarşıda ne bulduysa getirmiş. Artık dolaşa dolaşa ayakları şişmiş. Ama neylersin ki kadının canı şimdi de ebeğümeci çekmiş. Hem de öyle bir çekmiş ki komşunun bahçesindeki ebeğümecilerini saymaktan aklını oynatacak gibiymiş.

Çare ne öyleyse?

Adam şimdi:

Pazara gidip kilo kilo ebeğümeci alabilir.

Kırlardan çuvala yabani ebeğümeci toplayabilir.

Veya...

Komşudan onlara biraz ebeğümeci vermesini rica edebilir.

Ama o bunların hiçbirini yapmıyor, başına belayı sarıyor!

‘Nasıl?’ dersen, **sayfayı çevir.**



Herkesin, 'Cadı' deyip korkudan tirim tirim titrediği komşunun bahçesinden bir sepet dolusu ebegümece çalıyor. Vayyy, kadın da bir tuhafmış ki sorma gitsin! Öfkesinden çıldırıyor, sihirli süpürgesini adamın peşine takıveriyor. *Süüüp!*

Adam tavşan gibi koşuyor ya, süpürge başına iniveriyor. *Gümmm!* Maymun gibi ağaca tırmanıyor, *paat!* Denize atlayıp yelken balığı gibi hızla yüzse, ne çare. Olacak olan yine *süp, güm, pat!*





‘Yahu ebegümece dediğın bir yabani ot, komşu için niye bu kadar önemliymiş?’ dersen, **sayfayı çevir.**



Hımmm... Bir düşünelim bakalım, niyeymiş?

Belki manava satacaktı. (Demetini en az on liraya.)



Belki turşusunu kuracaktı. (İşte bu iyi bir fikir gibi geldi bana.)



Belki güveçte pişirecekti. (İçine yumurta da kırsa ya.)



Belki de komşuları, ‘Cadı o,’ deyip bir gün olsun kapısını çalmadığı için kırgındı. ‘Merhabamı almayan, ebegümeçlerimi niye alıyor?’ diye düşünüyordu. (İşte bu, içlerinde en mantıklı olan!)

‘E hangisi ama?’ dersen, **sayfayı çevir.**





Bu tanıtım  
kopyası  
Can Çocuk  
okurları için  
özel olarak  
hazırlanmıştır.

 **CAN**  
ÇOCUK



# RAP RAP RAPUNZEL

*Rap Rap Rapunzel upuzun altın sarısı saçlarıyla hayatı öğrenecek. Bunun için de, önce cadının onu kapattığı o görkemli kuleden çıkış yolunu bulması gerekecek. Tıpkı "Rapunzel" gibi. Ancak, tam da öyle değil sanki... Sözelimi, kurtuluşu beyaz atlı prenste de aramıyor bizimki. Ayrıca cadı sanılan cadı mı hakikaten? Bundandır olan bitenin, bildiğimiz masaldan biraz farklı akışı. Acaba bu masalda cadıdan ve kuleden nasıl kurtulacak Rapunzel?*

İlk kez 2011 yılında yayımlanan *Masallar ve Toplumsal Cinsiyet* adlı ödüllü çalışmasındaki bakış açısından yola çıkan **Melek Özlem Sezer**, yeni dizisi "Sayfayı Çevir"de, klasik masalları çocuklar için yeni bir kurguyla, toplumsal cinsiyet eşitliğini temel alan bir yaklaşımla yeniden anlatıyor.

YAŞ 7 8 9 +

cancocuk.com



ISBN: 978-975-07-6199-7



9 789750 761997