

# DERİN ORMAN

MERVE ATILGAN







*Tüm ormanlara, Doğa Ana'ya ve yazları her gün  
ormanları beraberce arşınladığım, bana ormanın ruhunu  
hissetmeyi öğreten canım dedeme ve anneanneme...*

# DERİN ORMAN

MERVE ATILGAN

© Can Sanat Yayınları A.Ş., 2023

Tüm hakları saklıdır. Tanıtım için yapılacak kısa alıntılar dışında yayıncının yazılı izni olmaksızın hiçbir yolla çoğaltılamaz.

ISBN 978-975-07-6116-4

1. Basım: 3000 adet, Nisan 2023

Yazan ve resimleyen: Merve Atılğan

Yayın Koordinatörü: İpek Şoran

Editör: Mehmet Erkurt

Düzeltili: Ceylin Aksel

Son Okuma: Simla Aksel

Tasarım Uygulama: Güldal Yurtoğlu

Can Sanat Yayınları Yapım ve Dağıtım Tic. ve San. A.Ş.

Yayıncı Sertifika No: 43514

Maslak Mh. Eski Büyükdere Cad. İz Plaza No: 9/25 Sarıyer, İstanbul

Telefon: (0212) 252 56 75 - 252 59 89 Faks: 252 72 33

cancocuk.com cancocuk@cancocuk.com

Baskı ve Cilt: Melisa Matbaacılık Yayıncılık San. ve Dış Tic. Ltd. Şti.

Sertifika No: 45099; Adres: Maltepe Mah. Davutpaşa Çiftelhavuzlar Sk.

No:16 Acar San. Sit. Zeytinburnu, İstanbul



CAN  
ÇOCUK

Hiçbir şey yapmadığım günler, en eğlenceli ve en tuhaf zamanlarım.  
İçime bir sıkıntı çöker. Midemde küçük kurbağalar zıplarken,  
aynı anda başımda kargalar hızla dönüyormuş gibi hissedirim.

Ama bu uzun sürmez...





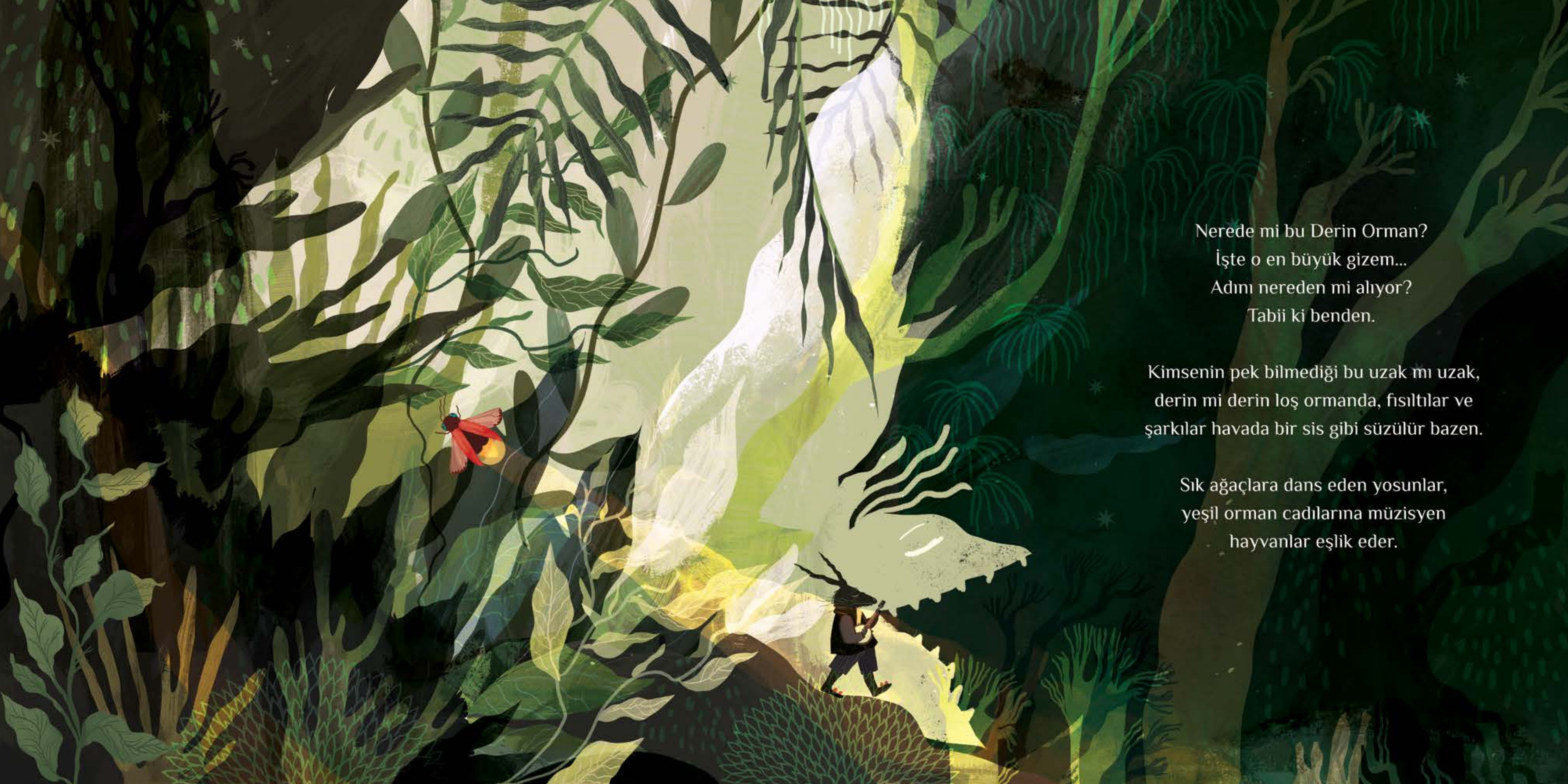
Çünkü tam o anda kendimi HOOOP diye  
Derin Orman'ın kuytu girişlerinden birinde bulurum.

Bilmesem de bu ormanın kaç girişi olduğunu,  
aralarında en sevdiğim Pembe Yılan Tüneli'dir.

Ben ormanın karanlığına daldıkça, ateşböcekleri  
yolumu aydınlatır parlak, sarı ışıklarıyla.







Nerede mi bu Derin Orman?  
İşte o en büyük gizem...  
Adımı nereden mi alıyor?  
Tabii ki benden.

Kimsenin pek bilmediği bu uzak mı uzak,  
derin mi derin loş ormanda, fısıltılar ve  
şarkılar havada bir sis gibi süzülür bazen.

Sık ağaçlara dans eden yosunlar,  
yeşil orman cadılarına müzisyen  
hayvanlar eşlik eder.



Hiçbir şey yapmadığım bu günlerde, derin ormanın patikalarından farklı şekillerde yürümeye başladım. Ters ve düz, yengeç gibi yan yan ve hatta başımın üstünde. Neden olmasın?

Korkma, ben alıştım, nasılsa burası benim ormanım. Olur da siz de bir gün gelerseniz, dikkat edin, şakacı ağaç köklerine takılıp tepetaklak olmayın.









*“Meğer karanlık, aydınlığın var olmasını sağlayan, kocaman, güzel bir renkmiş.”*

Hiçbir şey yapmadığımız anlar, aslında sanıldığı kadar ‘boş’ anlar değil. Belki de en dolu, en keyifli anlar onlar. Çünkü hayal gücünün çıkabileceği sonsuz sayıda yolculuk var. En derin ormanın en keşfedilmemiş köşesine gitmek, kimsenin bilmediği gölün kıyısında soluklanmak, ormanın hiç tanışılmamış sakinlerine konuk olup onlarla rengârenk zamanlar geçirmek için biraz özgürlük, biraz istek yeter.

Özgün illüstrasyonlarıyla sevilen sanatçı **Merve Atılgan**, ilk kez yazıp resimlediği kitabıyla Can Çocuk okurlarıyla buluşuyor. Okurlarını hayal gücünün renkli koridorlarında, Derin Orman’da keşiflerle dolu bir yolculuğa çıkarıyor.

