

ROALD DAHL



Benek Tozu ve diđer Müthiş Sirları

Resimleyen **Quentin Blake**



Bu tanıtım
kopyası
Can Çocuk
okurları için
özel olarak
hazırlanmıştır.





Benek Tozu
ve diđer
Müthiş Sirları



Resimleyen
Quentin Blake

Çeviren
İpek şoran

Roald Dahl 1916'da Galler'in Llandaff kentinde doğdu. 1932'de İngiltere'nin tanınmış özel okullarından birini bitirdikten sonra, üniversiteye gitmek yerine Kanada'da, Newfoundland'e yapılan bir keşif yolculuğuna katıldı. II. Dünya Savaşı sırasında tanıştığı romancı C.S. Forester'ın özendirilmesiyle, orduda çalıştığı yıllarda başından geçen olayları yazmaya başladı. İlk kitabı, Walt Disney için yazdığı, sonradan sinemaya da uyarlanan *Gremlins* oldu. Kuralları hiçe sayan, ama zekice yazılmış çocuk kitapları ve büyüklere yönelik korku öyküleriyle çok sevilen bir yazar olan Dahl, 1990'da Oxford'da öldü.

Roald Dahl'ın yayınevimizden çıkan kitapları

Bay ve Bayan Kıl
Büyülü Parmak
Cadılar
Charlie'nin Büyük Cam Asansörü
Charlie'nin Çikolata Fabrikası
Dev Şeftali
Dünya Şampiyonu Danny
George'un Harika İlacı
İrikıyım Timsah
Kaplumbağa
Koca Sevimli Dev
Küçük Adam Büyürken
Matilda
Tek Başına
Yaman Tilki
Zürafa, Peli ve Ben

Yayın Koordinatörü: İpek Şoran
Editör: Tuğçe Özdeniz
Son Okuma: Mehmet Erkurt
Tasarım Uygulama: Güldal Yurtoğlu

1. Basım: 2016

9. Basım: 2000 adet, Şubat 2024

ISBN 978-975-07-3029-0

© Can Sanat Yayınları A.Ş., 2016

Spotty Powder and Other Splendiferous Secrets, Roald Dahl

© Roald Dahl Nominee Ltd., 2010

© Resimler: Quentin Blake, 2010

© Can Sanat Yayınları A.Ş., 2016

Bu eserin Türkçe yayın hakları AnatoliaLit Telif ve Tercümanlık Hizmetleri Tic. Ltd. Şti. aracılığıyla alınmıştır. Tüm hakları saklıdır. Tanıtım için yapılacak kısa alıntılar dışında yayıncının yazılı izni olmaksızın hiçbir yolla çoğaltılamaz.

Can Sanat Yayınları Yapım ve Dağıtım Tic. ve San. A.Ş.

Yayıncı Sertifika No: 43514

Maslak Mh. Eski Büyükdere Cad. İz Plaza No: 9/25 Sarıyer, İstanbul

Telefon: (0212) 252 56 75 - 252 59 89 Faks: 252 72 33

cancocuk.com cancocuk@cancocuk.com

Baskı ve Cilt: Melisa Matbaacılık Yayıncılık San ve Dış Tic. Ltd. Şti.
Sertifika No: 45099; Adres: Maltepe Mah. Davutpaşa Çiftelavuzlar Sk.
No:16 Acar San. Sit. Zeytinburnu, İstanbul





Roald Dahl gizemleri severdi.

* İşte *The Minpins* adlı kitabında
verdiği bir öğüt:

“Her şeyden önemlisi, çevrenize hep
parıltılı gözlerle bakın, çünkü en büyük
gizemler akla ilk gelen yerlerde saklıdır.
Sihre inanmayanlar onu asla bulamazlar.”



Bunları biliyor muydunuz?

- * Augustus Gloop'a aslında Augustus Pottle adı verilmişti.
- * *Willy Wonka'nın Umpa Lumpa'larının adı aslında Whipple Scrumpet'lar olacaktır.*
- * Kakao meyvesi bir ragbi topu büyüklüğündedir.
- * *Roald Dahl tarih öğretmenlerinden kurtulmayı, onların yerine çikolata öğretmenlerinin gelmesini istemiş.*

Bunlar, Roald Dahl hakkında eğlenceli bilgiler ve süprizlerle dolu bu lezzetli küçük hazine keşfedebileceğiniz müthiş sırlardan yalnızca birkaçı. Bu kitapta Quentin Blake'le tanışmak, çikolata kaplamalı çilekli çokobar (mmm, nefis!) yapmayı öğrenmek ve Roald Dahl'ın karnelerine göz atmakla kalmayacak, çok ama çok daha fazlasını bulacaksınız.

Roald Dahl Charlie'nin ikolata Fabrikasını yazmaya nasıl başladı?

‘Charlie'nin ikolata Fabrikası’ nı yazmam aşırı uzun sürdü. İlk yazdığım da, her şeyi berbat ettim. Çikolata fabrikasında dolaşırken yanlışlıkla, erimiş çikolatayla dolu kocaman bir kazana düşen, sonra da çikolatadan figürler üreten bir makineye kapılınca orada sıkışıp kalan bir çocuğun hikâyesini yazdım. Çocuk, çikolatadan dev bir figüre dönüşmüştü. Paskalya zamanıydı

ve figür bir dükkânın vitrinine kondu.
Sonunda bir hanımefendi dükkâna gelip
çikolatayı satın aldı ve küçük kızına Paskalya
hediyesi olarak evine götürdü. Paskalya
Günü küçük kız kutuyu açtı, hediyesini
çıkardı ve birazını yemeye karar verdi.
Yemeye kafasından başlayayım, diye
düşündü. Hediyesinin burnundan bir ısırık
aldı, çikolatanın altından gerçek bir insan
burnu fırladığını ve bir çift parlak gözün



Mike Teavee

kendi gözlerine baktığını fark
edince bu işe hayli şaşırıldı.
İşte macera böyle devam
ediyordu.

'Fakat hikâye yeterince
iyi değildi. Tekrar
tekrar yazdım, adeta
yeni fikirler aramak üzere

kafamdan minik ahtapot kolları fırlıyordu.
Nihayet sonuncusu Bay Willy Wonka,
muhteşem çikolata fabrikası, Charlie,
Charlie'nin anne-babası,
nineleri, dedeleri, Altın
Bilet, başbelaları Violet
Beauregarde ile Veruca Salt
ve diğerleriyle birlikte döndü.

'Sonuç olarak, bu baş belası
çocuklarla o kadar haşır neşir
olmuştum ve beni o kadar
kıkırdatmıştı ki, onları
yaratmaktan kendimi alamadım.

*Charlie'nin Çikolata Fabrikası'nın tam
metninin ilk halinde tam tamına on küçük
korkunç kız ve oğlan vardı. Bu sayı epey
fazlaydı. Öykü karmaşık hale gelmişti. Bu
iyi bir kitap değildi. Ama ben hepsini çok*



Violet
Beauregarde

seviyordum ve hiçbirini kitaptan çıkarmak istemiyordum.

'Sonunda kitaptan ıkardıklarımıdan biri, anne-babasına son derece kaba davranan ve hiç söz dinlemeyen küçük bir kızıdı. Adı Miranda Mary Piker'dı. . .'

Miranda Mary Piker
kim mi?
Kitabın devamını
okuyup ğrenin!



Bu tanıtım
kopyası
Can Çocuk
okurları için
özel olarak
hazırlanmıştır.





Roald Dahl gizemleri severdi, belki siz de seversiniz!

Bu kitapta neler yok ki! *Charlie'nin Çikolata Fabrikası*'ndaki eksik bölüm, Roald'un dostu ve harika kitaplarının çizeri Quentin Blake'le tanışma fırsatı, Bay Wonka'nın çikolata fabrikasından nefis tarifler, Roald Dahl'dan iyi bir yazar olmanın sırları, Roald'un karnelerine göz atma şansı ve "Dünyanın Bir Numaralı Hikâye Anlatıcısı"yla ilgili çok ama çok daha fazlası...

Bu müthiş lezzetli kitap olmadan Roald Dahl koleksiyonunuz tamamlanmış sayılmaz!

Yardımcı çalışmalarımızla ilgili ayrıntılı bilgi için roalddahl.com'u ziyaret edebilirsiniz.

ISBN 978-975-07-3029-0



9 789750 730290

