

Stefano Bordiglioni

Resimleyen: Barbara Nascimbeni • Çeviren: Tülin Sadıkođlu

AKUZU KARUZU





Bu tanıtım
kopyası
Can Çocuk
okurları için
özel olarak
hazırlanmıştır.



Stefano Bordiglioni

Resimleyen: **Barbara Nascimbeni** • Çeviren: **Tülin Sadıkođlu**

AKUZU KARUZU



Yayın Koordinatörü: **İpek Şoran**

Editör: **Ebru Akkaş**

Kapak ve İç Tasarım: **Gözde Bitir Tufan**

Tasarım Uygulama: **Güldal Yurtoğlu**

1. Basım: **2012**

20. Basım: **2000 adet, Şubat 2024**

ISBN 978-975-07-1549-5

Bianchina e Nerina

Stefano Bordiglioni

© 2000, Edizioni EL S.R.L., Trieste, İtalya

© **Can Sanat Yayınları A.Ş.**, 2012

Tüm hakları saklıdır. Tanıtım için yapılacak

kısa alıntılar dışında yayıncının yazılı izni

olmaksızın hiçbir yolla çoğaltılamaz.

Can Sanat Yayınları Yapım ve Dağıtım Tic. ve San. A.Ş.

Yayıncı Sertifika No: **43514**

Maslak Mh. Eski Büyükdere Cad. İz Plaza No: 9/25

Sarıyer, İstanbul

Telefon: **(0212) 252 56 75 - 252 59 89**

Faks: **(0212) 252 72 33**

cancocuk.com **cancocuk@cancocuk.com**

Baskı ve Cilt: **Melisa Matbaacılık Yayıncılık**

San. ve Dış Tic. Ltd. Şti.; Sertifika No: **45099**

Adres: Maltepe Mah. Davutpaşa Çiftehavuzlar Sk.

No:16 Acar San. Sit. Zeytinburnu, İstanbul

Bu kitabın sakibi:



Hermes çok iyi bir çoban köpeğiydi. Hırlamasına göre koyunlar tek ya da ikişerli sırada yürür, sağa ya da sola döner, hızlı hızlı yürür ya da koşturur, yavaşlar ya da hızlanırdı... Yalnız zayıf bir noktası vardı:

Sürüyü akşam ağla geri getirdiğinde koyunları sayardı. Yirmi beş, otuza geldiğinde

kocaman esneyerek uyuyakalırdı hep.

Onu çok iyi tanıyan koyunlar, biraz özgür kalmak istediklerinde bir ninni meleyerek birer birer önünden geçerlerdi. Ninnileri şöyleydi:

Meeeee, meeee, mee mee!

Meeme, meeme, mee mee!

Meemeee, meemeee,

meemeee, mo?

Mee, maa, muu, moo!

Zavallı Hermes onları izlerken kendinden geçirdi. Esner, başını ön ayakları üzerine yerleştirir ve yüksek sesle horlamaya başlardı.



Sonra sürü dağılırdı. Kimi oyun oynamaya, kimi sinemaya, kimi çarşıya giderdi. Ama çoğu bir arada kalırdı.

Uygun bir çayır bulurlar, takım kurarlar, heyecanlı futbol maçları yaparlardı. Bu onlar için bir tutkuydu. Birkaç saatliğine geviş getiren uysal mizaçlarını bırakır, top peşinde koşarak

rahatlardı. Hakemsiz oynarlar, birbirlerinin pestilini çıkarırlardı.

Ancak içlerinden biri, kenarda durup mahzun gözlerle eğlenen koyunları izlerdi. Çok güzel siyah bir koyundu. Sürünün tek siyah koyunuydu. Ama çoban, kim bilir neden, adını "Akkuzu" koymuştu. On numaralı formayla seve seve top



koşturabilirdi ama diđerleri onun bunu bilmesini istemiyordu.

“Sen bizim gibi deđilsin, uzak dur lütfen!”

Arkadaşları, hiç itiraz kabul etmeyen sert bir edayla böyle söylerdi. Siyah olan ama kendini diğerleri gibi beyaz hisseden

Akkuzu çok acı çekerdi.

Böylece bir öğlen, Hermes uyur ve arkadaşları da oynarken, kimseye bir şey söylemeden, onu ormana götüren patikaya girdi ve oradan ayrıldı.

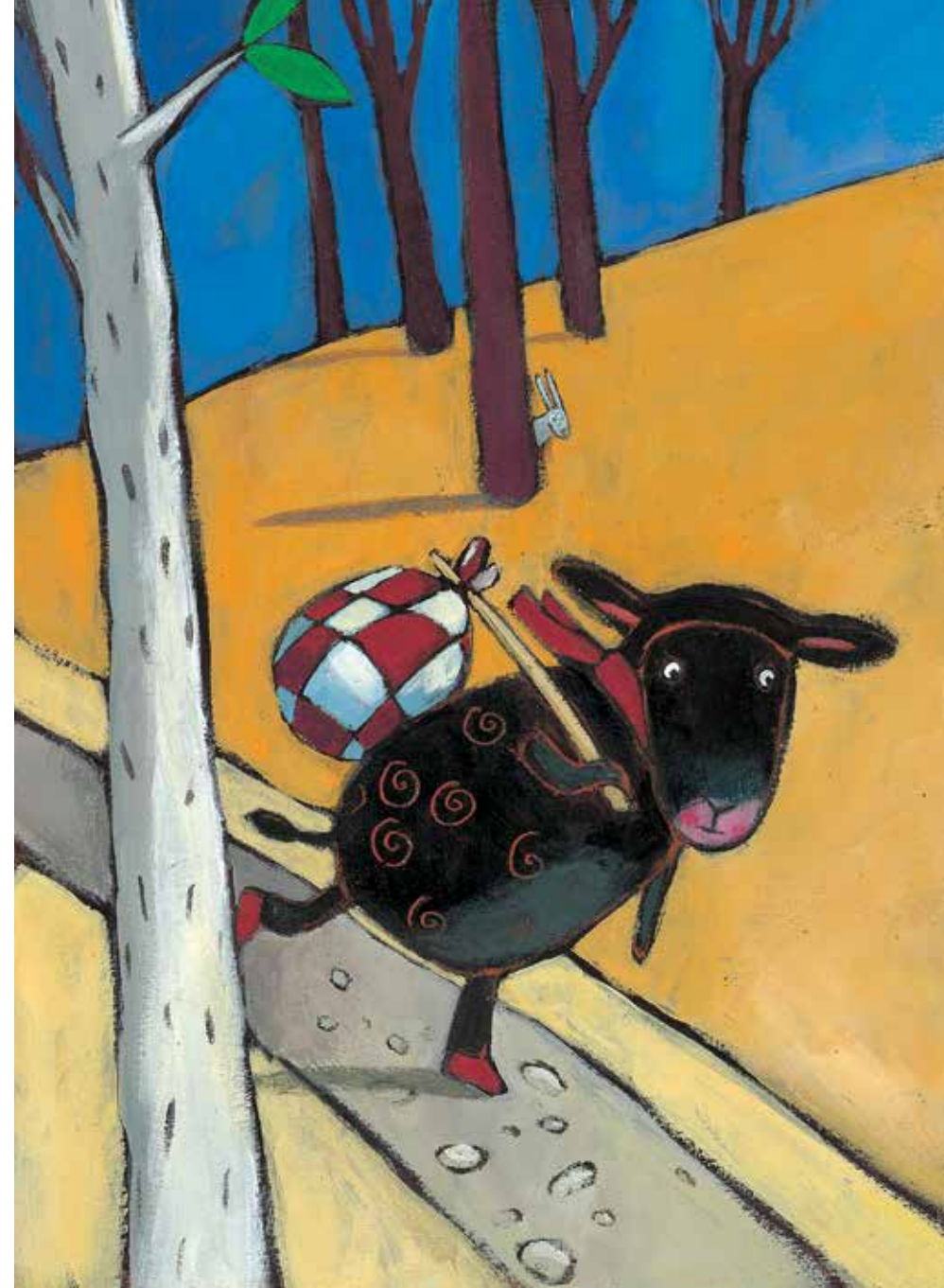
“Beyaz arkadaşlarım beni istemiyorlarsa ben de o zaman



oynamak için benim gibi siyah olan koyunları aramaya giderim,” diye düşündü yürürken.

Yavaş yavaş bir çayırı geçti. Bir ormana ulaştı. Ormanı geçti ve bir ovaya ulaştı. Ovayı geçti, kendini bir dağın eteklerinde buldu. Çok yüksek bir dağdı ama Akkuzu cesaretini kaybetmedi. Bir adım, sonra bir adım daha atarak tırmanmaya başladı. Kısa sürede öyle bir yüksekliğe ulaştı ki ayağını uzatsa bulutlara değebilecek gibiydi.

Yukarıdan rüzgâr geldi hemen, kocaman gri bir fırtına





Bu tanıtım
kopyası
Can Çocuk
okurları için
özel olarak
hazırlanmıştır.



AK KUZU KAR KUZU

İlk Okuma Kitapları'nda
dünyanın tüm renkleri bir arada!



Oyun arkadaşın ne renk olsun?
Mavi, kırmızı, beyaz ya da siyah...
Eğer oyun arkadaşın sevimli,
cana yakın biriyse renginin ne
olduğu hiç önemli değil.



ISBN 978-975-07-1549-5



9 789750 715495